

Perfiles ICC para litografía offset en papel estucado según la norma ISO

Mauro Boscarol

(Enero de 2007)

Aquí se ven frente a frente seis perfiles [ICC](#) para la impresión en litografía offset sobre papel estucado. Tres de ellos han quedado obsoletos: El primero, el tercero y el cuarto (la primera versión del Euroscale Coated, el ISO Coatedsb y el ISO Coated v1).

De los tres restantes (Euroscale v2, Europe ISO Coated FOGRA27 e ISO Coated v2), no hay duda que los dos últimos son los mejores al estar basados en los datos de caracterización más recientes (FOGRA 27, del año 2003 y [FOGRA 39L](#), de diciembre de 2006).

Si el dispositivo de impresión sigue la norma ISO 12647-2 y usa planchas positivas (como es usual en Italia y el resto de Europa), el papel se ajusta a la norma ISO tipo 1 o 2 (es decir, es un papel estucado brillante u opaco, respectivamente), y la impresión se hace con una lineatura de 60 a 70 líneas por centímetro, debería elegirse uno de los dos basados en los datos de FOGRA.

El perfil ISO Coated lo publicó la ECI en marzo de 2004, mientras que el Europe ISO Coated FOGRA27 ha sido creado y publicado por la Adobe casi un año después. A la pregunta de porqué esta firma ha preferido crear su propio perfil y no incluir en sus aplicaciones el generado por la ECI, Adobe ha respondido de la siguiente forma:

- La distribución de gamut (*gamut mapping*) del perfil de Adobe es más suave y uniforme que el de la ECI ; en otras palabras: El propósito de conversión perceptual es mejor.
- Éste perfil es más parecido a nuestros otros perfiles CMYK.
- No se ha fabricado con PrintOpen, de Heidelberg, por lo que no hay que pagar licencia a esta firma.
- El perfil de la ECI tiene una generación del negro más prolongada, ya que parte de 0%, mientras que el de Adobe la tiene más breve, ya que parte de 30% del total de tinta.

- El perfil de Adobe es más reducido; 545 Kb frente a los 1.495 del de la ECI.

Nota sobre la extensión de los perfiles: En la actualidad se usa *.icc en todos los sistemas operativos y en todas las aplicaciones, pero las aplicaciones y sistemas más antiguos en Windows podrían necesitar que esa extensión fuera *.icm.

Nota de enero de 2007: He actualizado Todos los datos de la tabla incorporando una sexta columna con la segunda versión del perfil ISO Coated de la ECI y corrigiendo algunos datos).

Perfiles ICC para litografía offset en papel estucado según la norma ISO (enero de 2007)

	Euroscale Coated	Euroscale Coated v2	ISO Coated
Nombre del fichero	EuroscaleCoated.icm	EuroscaleCoated.icc	ISOcoatedsb
Nombre interno	Euroscale Coated	Euroscale Coated v2	ISO Coated s
Creador	Adobe	Adobe	ECI
Fecha de creación	4 diciembre 1998	26 de julio de 2000	2 de diciembre 2002.
Fecha de publicación	Se adjuntaba al principio con Adobe Photoshop 5.	Se adjuntaba al principio con Adobe Photoshop 6.	Comienzos de
Programa con el que se generó			Heidelberg P 4.0.5.2
Tamaño	558 Kb	545 Kb	1.493 Kb
Se puede obtener en...		Macintosh Windows	

	Euroscale Coated	Euroescale Coated v2	ISO Coated
Vigencia.	Obsoleto (según Adobe).	Vigente, se instala con los programas de Adobe.	Obsoleto (según Adobe ECI).
Comentarios.	No usar (está obsoleto).	Sustituirlo en las aplicaciones (Photoshop, InDesign, Illustrator, Acrobat...) con ISOcoated.icc.	No usar (está obsoleto).
Norma que sigue	Sistema Brunner.	ISO 12647-2:1996	ISO/DIS 12647-2:2002+
Datos	Dupont Cromalin	FOGRA1	FOGRA 15L
Año de publicación de los datos		Diciembre de 1995.	2002
Fondo usado para las mediciones			sb = self background (Hojas en blanco del mismo papel)
Registro de caracterización (PDF/X-3)		FOGRA1	FOGRA15
Valor dE medio del perfil respecto a los datos de caracterización		2,77 (Michelena)	

Euroscale Coated**Euroscale Coated v2****ISO Coat**

Valor Delta E de
integridad de colores
de ida y vuelta
(roundtrip integrity).

0,84 (Michelena)

Plancha

Positiva

Positiva.

Positiva.

Lineatura

60 l/cm

60 l/cm

Papel

ISO tipo 1.

ISO tipo 1 y

Límite total de tinta

350% ([Fraser](#))

350% (ECI)

Límite de tinta negra

90% (Fraser)

100% (ECI)

Generación de negro
(GCR)

Clara (Fraser)

Punto de inicio de la
generación del negro

25%

50%

75%

Equ

Euroscale Coated**Euroescale Coated v2****ISO Coated****Valo**

Blanco del papel
(valores Lab D50)

90 0 -4 (Valores Lab
sacados del perfil con
Photoshop)

94 0 -4 (Valores Lab
sacados del perfil con
Photoshop)

95 0 -1 (V
Lab sacados
con Photosh



14 (ColorThink)

16 (ColorThink)

17 (ColorThink)

19 (ColorThink)

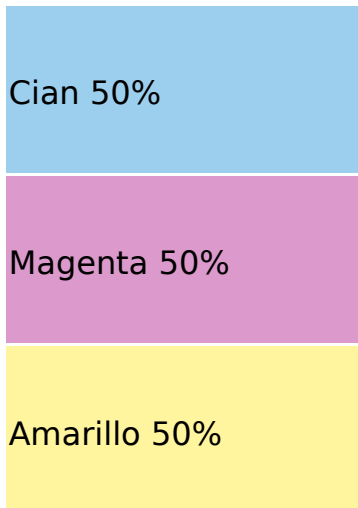
Primarios (valores Lab D50, sacados del perfil con

57 -36 -50 (a)
61 -38 -49 (r)

48 74 -8 (a)
51 77 -6 (r)

88 -5 92 (a)
94 -5 98 (r)

19 0 -3 (a)
18 0 1 (r)

Euroscale Coated**Euroescale Coated v2****ISO Coated**

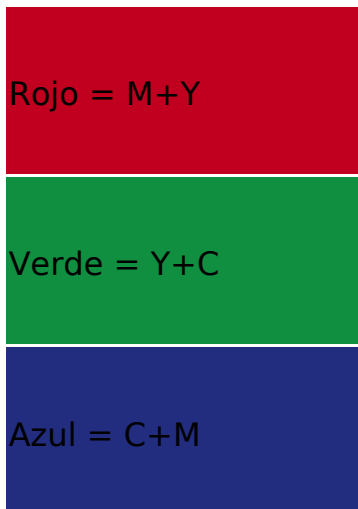
75 -16 -28 (a)
80 -17 -25 (r)

69 33 -8 (a)
74 35 -6 (r)

90 -4 41 (a)
96 -5 46 (r)

Negro 50%

60 0 -4 (a)
64 0 -2 (r)

Secundarios (valores Lab D50, sacados del perfil c

47 68 46 (a)
51 71 50 (r)

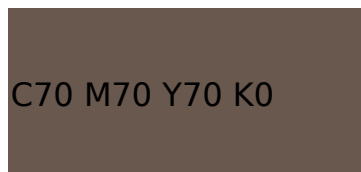
50 -66 29 (a)
54 -69 32 (r)

24 23 -48 (a)
27 25 -48 (r)

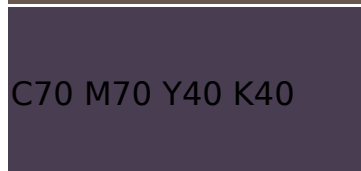
Grises y marrones compuestos con CMYK (valores Lab D50, sacados del perfil c

60 6 4 (a)
64 7 7 (r)

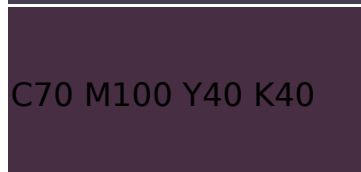
60 8 5 (a)
56 8 8 (r)

Euroscale Coated**Euroescale Coated v2****ISO Coat**

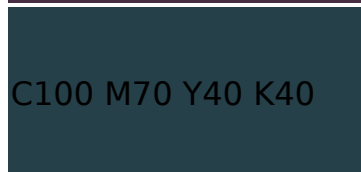
39 9 6 (a)
42 9 8 (r)



29 10 -10 (a)
32 10 -9 (r)



23 24 -11 (a)
25 25 -10 (r)



24 -5 -18 (a)
26 -5 -17 (r)