

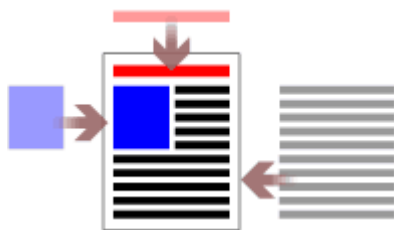
Un esquema del método de trabajo con InCopy e InDesign

Gustavo Sánchez Muñoz

(Marzo de 2008)

Los diseñadores sólo usan InDesign y los editores, sólo InCopy. Las imágenes y gráficos llegan a InDesign (que es donde se colocan) ya tratadas desde Photoshop, Illustrator o el programa de imagen que se prefiera. Los textos se suelen preparar previamente en cualquier procesador de textos como Microsoft Word, por ejemplo.

1. Crear la maqueta de inDesign



Un diseñador debe crear un documento de InDesign. Allí coloca los elementos de diseño que crea oportunos (imágenes, cajas de texto, filetes, etc...).

2. Exportar a InCopy



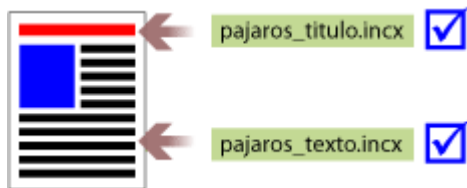
Desde InDesign, el diseñador "exporta" (*export*) el contenido que desee que el redactor o editor trabaje en InCopy (eso puede incluir las imágenes y otros elementos además de los textos, aunque no sea usual).

Cuando se *exporta* desde InDesign, este programa crea una serie de documentos con extensión *.incx y cuyo formato es una forma de xml. InDesign creará tantos documentos *.incx como cajas de contenido (o elementos sueltos de otro tipo seleccionados) se hayan seleccionado y exportado. Si hay algunas cajas vinculadas entre sí, se creará sólo un documento *.incx para ese contenido (que puede estar formado por cientos de cajas vinculadas).

3. Editar en InCopy

El editor abre el contenido en InCopy [en cualquiera de las modalidades posibles, visualiza el contenido](#) como crea más cómodo y, ayudándose de [los iconos del sistema de trabajo](#) de InCopy-InDesign, revisa y ajusta los textos y gráficos.

4. Registrar lo editado



Una vez que ha terminado de editar, el editor ejecuta otra operación que se llama "registrar" (*check in*) para que el sistema sea consciente de los cambios efectuados. Esta operación la puede ir haciendo todas las veces que considere necesario (como la de guardar los documentos e irse a comer, por ejemplo).

5. Actualizar contenido en InDesign



Cuando el diseñador abre a continuación el documento de InDesign, ve que los vínculos de los archivos de InCopy están sin actualizar, por lo que los selecciona en la paleta "Vínculos" y los actualiza.

6. Terminar



Ya está, el documento de InDesign está ajustado y editado, listo para su impresión.