

Introducción a la colorimetría

Mauro Boscarol

(Octubre de 2007)



Estas páginas forman parte de una trilogía de ensayos que he preparado para los alumnos del curso para fotógrafos, tipógrafos, preimpresores, grafistas diseñadores y profesionales del diseño digital en general:

1. Color.
2. Colorimetría.
3. Administración del color.

Estos ensayos están disponibles en formato PDF para su descarga [en mi sitio web](#) pero exclusivamente para uso personal (queda prohibida la reproducción o republicación total o parcial).

Agradezco de antemano cualquier indicación que se me haga sobre errores, omisiones, posibles mejoras o cualquier observación en general sobre estos textos.