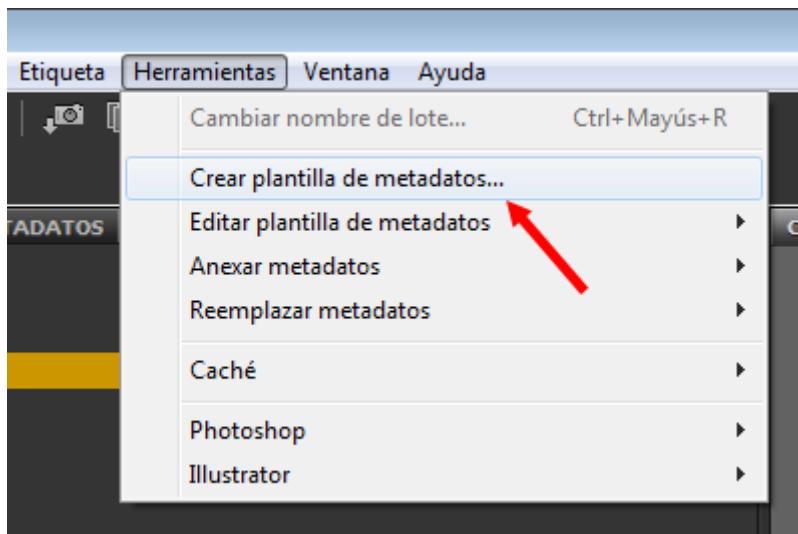


Crear una plantilla de metadatos XMP con Adobe Bridge

Gustavo Sánchez Muñoz

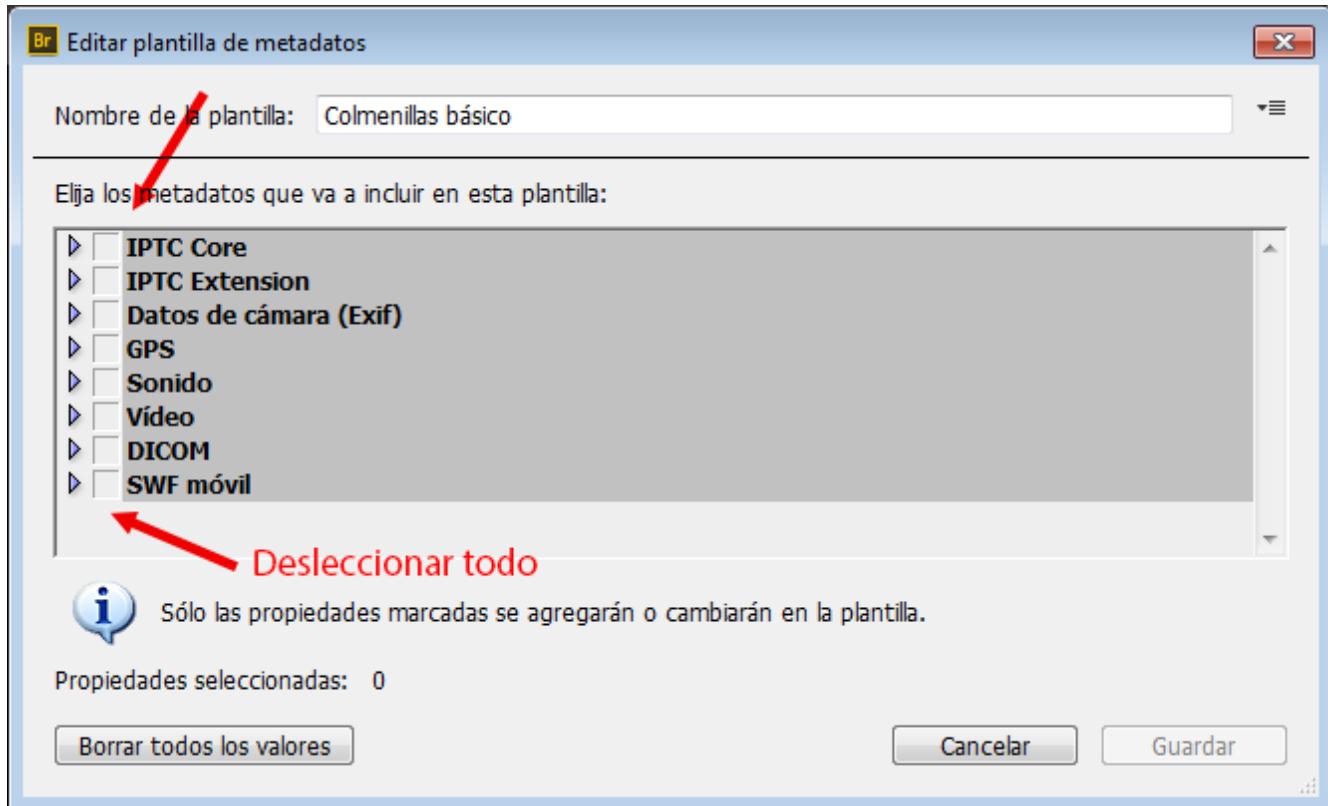
(Marzo de 2019)

Ya hemos visto [cómo crear una plantilla de metadatos XMP con el menú "Información de archivo"](#). En esta página veremos cómo crearla directamente con Adobe Bridge, por medio de su opción "Crear plantilla de metadatos", disponible en el menú "Herramientas" o en el panel "Metadatos".

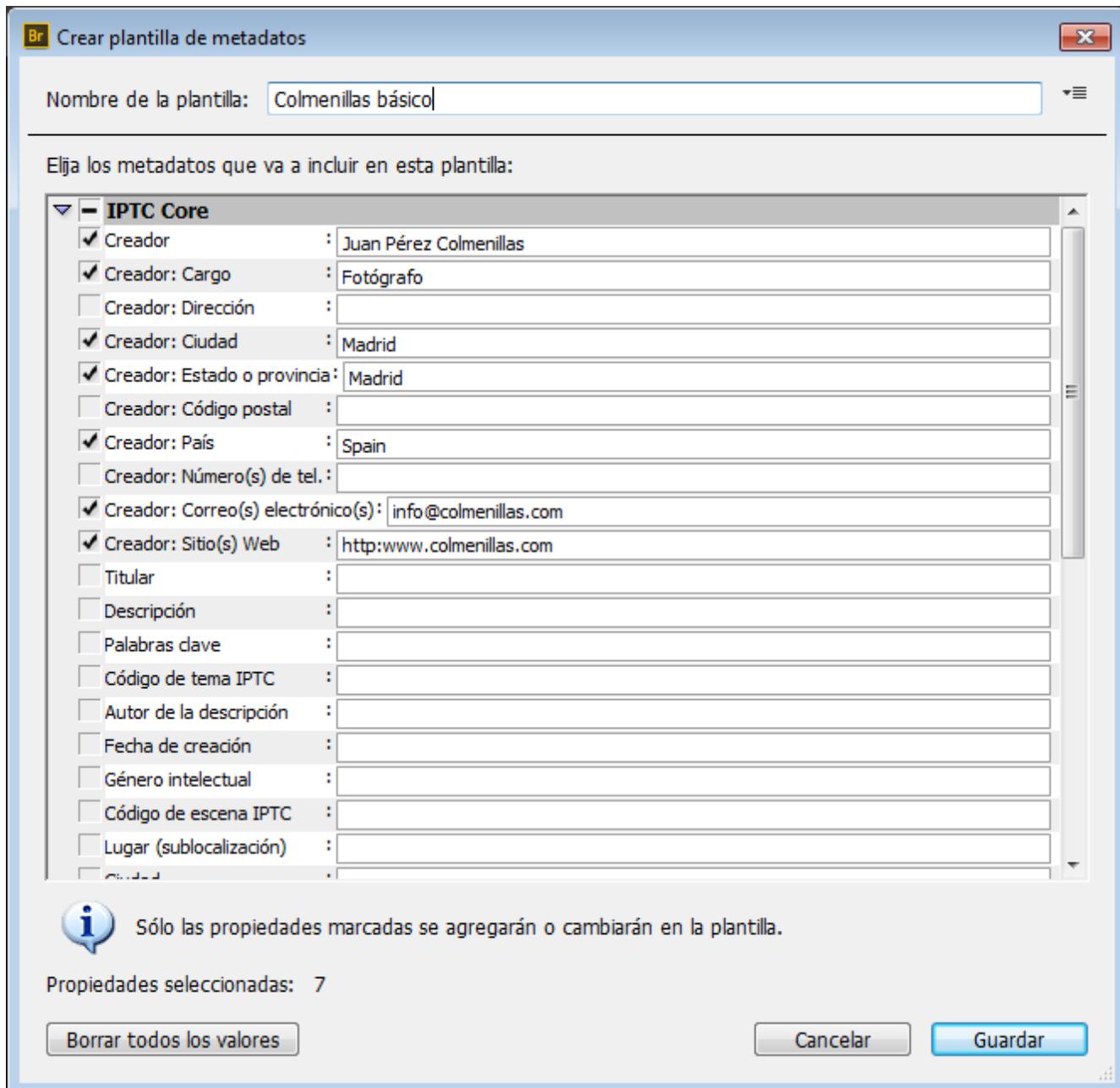


Para acceder a este cuadro de diálogo y crear una plantilla nueva no es necesario tener ningún documento seleccionado —de hecho, es mejor no tenerlo para no aplicarle datos equivocados—.

Está dividido en 8 apartados que aparecen desplegados. (IPTC Core, IPTC Extension, Datos de cámara (Exif), GPS, Sonido, Vídeo, DICOM y SWF móvil) que corresponden a estándares establecidos por algún organismo o grupo empresarial del sector. Las más de las veces sólo vamos a usar los dos primeros apartados, por no decir que sólo el primero.



Por eso, para este ejemplo, replegamos todos salvo el apartado IPTC Core y desmarcamos la casillas que aparece a la izquierdda para deseleccionar todos. A continuación, desplegamos la primera categoría y comenzamos a marcar sólo aquellas casillas cuyas categorías queremos incluir en la plantilla.



En este ejemplo, continuamos con un fotógrafo fotógrafo imaginario llamado Juan Pérez Colmenillas y creamos una plantilla básica que va a añadir en todas sus imágenes: Nombre: Sitio web, ciudad de trabajo y correo de contacto. [Como ya dijimos](#), el principio básico es "No escribas dos veces aquello que puedes escribir sólo una".

Pulsamos el botón "Guardar" y así quedará guardada en nuestra carpeta de plantillas XMP.

Si este procedimiento es más cómodo o no que el descrito en "[Cómo crear una plantilla de metadatos XMP con 'Información de archivo'](#)" es una cuestión de opiniones y método de trabajo. Las plantillas resultantes de metadatos XMP resultantes no son ni mejores ni peores.