

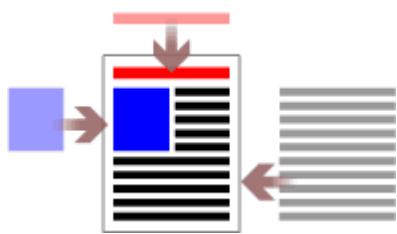
# Un esquema del método de trabajo con InCopy e InDesign

## Gustavo Sánchez Muñoz

(Marzo de 2008)

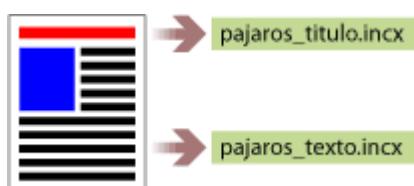
Los diseñadores sólo usan InDesign y los editores, sólo InCopy. Las imágenes y gráficos llegan a InDesign (que es donde se colocan) ya tratadas desde Photoshop, Illustrator o el programa de imagen que se prefiera. Los textos se suelen preparar previamente en cualquier procesador de textos como Microsoft Word, por ejemplo.

### **1. Crear la maqueta de inDesign**



Un diseñador debe crear un documento de InDesign. Allí coloca los elementos de diseño que crea oportunos (imágenes, cajas de texto, filetes, etc...).

### **2. Exportar a InCopy**



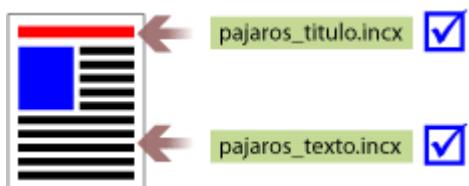
Desde InDesign, el diseñador "exporta" (export) el contenido que desee que el redactor o editor trabaje en InCopy (eso puede incluir las imágenes y otros elementos además de los textos, aunque no sea usual).

Cuando se exporta desde InDesign, este programa crea una serie de documentos con extensión \*.incx y cuyo formato es una forma de xml. InDesign creará tantos documentos \*.incx como cajas de contenido (o elementos sueltos de otro tipo seleccionados) se hayan seleccionado y exportado. Si hay algunas cajas vinculadas entre sí, se creará sólo un documento \*.incx para ese contenido (que puede estar formado por cientos de cajas vinculadas).

### 3. Editar en InCopy

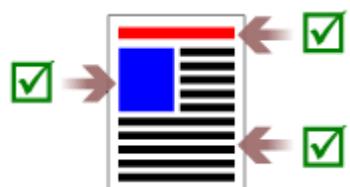
El editor abre el contenido en InCopy [en cualquiera de las modalidades posibles, visualiza el contenido](#) como crea más cómodo y, ayudándose de [los iconos del sistema de trabajo](#) de InCopy-InDesign, revisa y ajusta los textos y gráficos.

### 4. Registrar lo editado



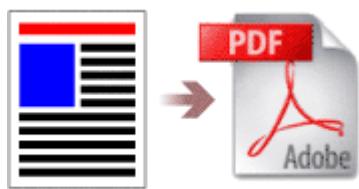
Una vez que ha terminado de editar, el editor ejecuta otra operación que se llama "registrar" (*check in*) para que el sistema sea consciente de los cambios efectuados. Esta operación la puede ir haciendo todas las veces que considere necesario (como la de guardar los documentos e irse a comer, por ejemplo).

### 5. Actualizar contenido en InDesign



Cuando el diseñador abre a continuación el documento de InDesign, ve que los vínculos de los archivos de InCopy están sin actualizar, por lo que los selecciona en la paleta "Vínculos" y los actualiza.

## 6. Terminar



Ya está, el documento de InDesign está ajustado y editado, listo para su impresión.